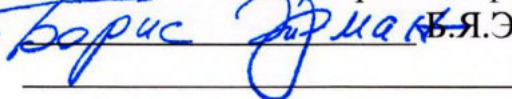


Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Академия танца Бориса Эйфмана»

«СОГЛАСОВАНО»

Президент СПб ГБОУ СПО

«Академия танца Бориса Эйфмана»

  
Б.Я. Эйфман  
2016

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор СПб ГБОУ СПО

«Академия танца Бориса Эйфмана»

  
Л.О. Афанасьева  
30.08 2016



**ПРОГРАММА  
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Санкт-Петербург  
2016

## **Программа воспитательной работы Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения**

### **1. Цели и задачи воспитательной работы**

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Академия танца Бориса Эйфмана» (далее - Академия, Академия танца) создано Правительством Санкт-Петербурга по инициативе выдающегося деятеля российской культуры, всемирно известного хореографа, художественного руководителя - директора Санкт-Петербургского государственного академического театра балета, народного артиста России, лауреата Государственной премии Бориса Яковлевича Эйфмана в целях подготовки высокопрофессиональных артистов балета, отвечающих современным требованиям развития хореографического искусства, а также в целях социальной адаптации детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, путем приобщения их к ценностям мировой культуры и профессионального обучения.

Академия уделяет особое внимание вопросам воспитания нового поколения деятелей искусства. Делая акцент на творческое, креативное развитие личности учащихся и создавая условия для освоения детьми культуры человечества, формирования личностной готовности к сохранению и развитию культуры нашей страны, воспитательная система Академии опирается на использование уникального культурного потенциала и наследия Санкт-Петербурга.

В данной программе нами приняты следующие традиционные источники нравственности:

- патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);
- гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межнациональный мир, свобода совести и вероисповедания);
- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
- традиционные российские религии (учитывая светский характер обучения в государственных и муниципальных школах, ценности традиционных российских религий принимаются школьниками в виде системных культурологических представлений о религиозных идеалах);
- искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
- природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);
- человечество (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

Создавая воспитательную систему Академии, мы использовали исследования в области педагогического образования, проанализировали существующие подходы к проблеме организации воспитательного процесса в учреждениях аналогичного типа и на этом основании используем гуманистическую систему принципов воспитания обучаемых:

- целенаправленность и идейность всего воспитательного процесса;

- гармонизация общечеловеческих и национальных ценностей;
- гармонизация личных и общественных интересов;
- связь воспитания с жизнью, современным уровнем социально-политического и культурного развития общества;
- воспитание личности в коллективе;
- природосообразность воспитания;
- уважение личности обучаемого;
- воспитание в деятельности и общении.

### **Цель воспитательной работы Академии**

Формирование высоконравственной, духовно развитой, физически здоровой, профессионально и социально компетентной личности студента, будущего деятеля искусства - человека не только способного к высококачественной профессиональной деятельности, творчеству и самоопределению, но и обладающего высокой культурой, гуманистическим мировоззрением, развитым чувством гражданской ответственности и стремлением к созиданию.

### **Задачи воспитательной работы Академии**

- создание полноценной социально-педагогической среды;
- формирование у учащихся социально важных качеств личности через участие в общественно-полезных делах;
- формирование самосознания учащихся и создание условий для творческой самореализации их личности;
- формирование внутренней свободы и чувства собственного достоинства интеллигента и гражданина;
- формирование национального самосознания, активной гражданской позиции, патриотизма, уважения к законности и правопорядку;
- воспитание потребности обучающихся к освоению ценностей общечеловеческой и национальной культуры, формирование нравственных, духовных и культурных ценностей и потребностей, этических норм и общепринятых правил поведения в обществе;
- ориентирование студентов на гуманистические мировоззренческие установки и ценности в существующих социально-политических и экономических условиях;
- реализация целостного процесса профессионального воспитания студентов, формирование целеустремленности и конкурентоспособности в профессионально и социально важных сферах;
- формирование в студенческом сообществе установки на здоровый образ жизни, воспитание стремления к созданию семьи, воспитанию нового поколения в духе гуманизма и демократии.

### **Ожидаемые результаты реализации Программы воспитательной работы**

- Реализация Программы должна способствовать интеграции и консолидации усилий различных заинтересованных сторон и социальных институтов (общественных организаций, государственных учреждений, учреждений культуры) в решении проблем воспитания учащихся Академии.
- Реализация Программы обеспечит рост социальной зрелости и общей культуры выпускников Академии, окажет им поддержку в подготовке к жизненному самоопределению, разнообразит условия физического, интеллектуального, психологического, социального становления личности студентов.

- Осуществление Программы обеспечит дополнительные возможности для развития личности учащегося с активной гражданской позицией, умеющего свободно ориентироваться в условиях гражданского общества и развивающейся экономики, способного к творчеству, самореализации в условиях социально-полезной деятельности.
- Реализация Программы воспитания будет способствовать качественному улучшению воспитания студентов на основе взаимосвязи основного и дополнительного образования, формального и неформального образования, учитывая их равные и разные стартовые возможности.

Программа воспитательной работы Академии является общедоступной и размещается на официальном сайте учреждения в разделе «Воспитательная работа». На сайте также регулярно обновляются новости Воспитательной службы, видео и фото - материалы о проведенных мероприятиях.

### **Основания для разработки Программы:**

- Конвенция о правах ребенка;
- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с внесенными в него изменениями;
- Стратегия социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года;
- Постановление от 4 июня 2014 года N 453 О государственной программе Санкт-Петербурга "Развитие образования в Санкт-Петербурге" на 2015-2020 годы
- Национальная доктрина образования в Российской Федерации, утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 04.10.2000 года № 751;
- Модель «Российское образование – 2020», принята 13.09.2007 года на Совете по реализации приоритетных национальных проектов в г. Белгород;
- Федеральные государственные образовательные стандарты по специальности
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Гигиенические требования к условиям обучения школьников в современных образовательных учреждениях различного вида (Сан ПиН 2.4.2.1178-02);
- Концепция социально-экономического развития Санкт-Петербурга до 2025 года;
- Концепция воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века», утверждена приказом Комитета по образованию Администрации Санкт-Петербурга от 26.06.2003 года № 1014;
- Меморандум по итогам круглого стола «Наша новая школа: инновационные вызовы» в рамках Международного инновационного форума от 01.10.2009 года;
- проект Стратегии развития системы образования Санкт-Петербурга на 2011-2020 годы «Петербургская школа - 2020»;
- Городская целевая программа «Программа гармонизации межэтнических и межкультурных отношений, профилактики проявления ксенофобии, укрепления толерантности в Санкт-Петербурге на 2016-2020 годы (программа «Толерантность-3»);

## **2. Основные принципы организации воспитания**

Воспитательный процесс в Академии основывается на проверенных практикой и дающих положительные результаты принципах, адекватных целевым установкам, предъявляемым государством к воспитанию подрастающего человека, тенденциям развития социокультурного пространства:

- **демократизм**, суть которого в педагогике сотрудничества всех участников образовательного процесса;
- **гуманизм** к субъектам воспитания, в процессе которого устанавливаются равноправные партнерские отношения между всеми участниками образовательного процесса;
- **духовность**, проявляющаяся в формировании у учащихся смысло-жизненных духовных ориентаций, соблюдении общечеловеческих норм гуманистической морали, интеллектуальности и менталитета российского гражданина;
- **толерантность** как наличие плюрализма мнений, терпимости к мнению других людей, учет их интересов, мыслей, культуры, образа жизни, поведения в различных сферах жизни;
- **вариативность**, включающая различные варианты технологий и содержания воспитания, нацеленности системы воспитания на формирование вариативности способов мышления, принятия вероятностных решений в сфере профессиональной деятельности, готовности к деятельности в ситуациях неопределенности;
- **природоспособность** – учет прав пола, возраста, наклонностей, характера, предпочтений воспитуемых, ответственности за саморазвитие, за последствия своих действий и поведения;
- **эффективность** как формирование навыков социальной адаптации, самореализации, способности жить по законам общества, не нарушая права и свободы других, установившихся норм и традиций;
- **воспитывающее обучение** – использование воспитательного потенциала содержания изучаемых учебных дисциплин как основных, так и дополнительных образовательных программ в целях личностного развития учащихся, формирования положительной мотивации к самообразованию, а также ориентации на творческо-практическую внеучебную деятельность;
- **системность** – установление связи между субъектами внеучебной деятельности по взаимодействию в реализации комплексных воспитательных программ, а также в проведении конкретных мероприятий.
- **социальность** – ориентация на социальные установки, необходимые для успешной социализации человека в обществе
- **социальное закаливание** – включение учащихся в ситуации, которые требуют волевого усилия для преодоления негативного воздействия социума, выработки определенных способов этого преодоления, приобретение социального иммунитета, стрессоустойчивости, рефлексивной позиции.

### 3. Основные направления Программы

#### 1. «Мой мир». Формирование духовно-нравственных ценностей как процесс гармонизации внутреннего и внешнего мира учащихся.

Это направление предполагает *воспитание нравственности* как показателя воспитанности формирующейся личности, которая включает в себя:

- сознательную дисциплину;
- уважение к труду и к людям труда;
- культуру общения, речи, экологическую культуру;
- ответственность личности за свои поступки, ее внешний облик;
- воспитание толерантного отношения к людям другой национальности и вероисповедания, формирования умения противодействовать асоциальным проявлениям;
- знание правовых норм поведения и руководство ими в повседневной жизни.

При организации работы по данному направлению воспитательная служба Академии использует уникальные возможности Санкт-Петербурга как мирового центра

просвещения, образования и культуры, уделяя особое внимание художественно-эстетическому воспитанию студентов. Результатом такого воспитания должна стать широта кругозора в области искусства, развитое эстетическое чувство, основанное на умении ценить и понимать прекрасное, способность к художественному творчеству, навыки практической деятельности в конкретных видах искусства.

Воспитательная служба Академии выделяет следующие проекты деятельности для реализации данного направления:

### **1. Проект, направленный на непрерывное развитие культуры чтения на всех этапах обучения с учетом возрастных особенностей учащихся.**

Реализация проекта осуществляется во взаимодействии с издательствами, книготорговыми организациями путем проведения конкурсов, фестивалей, творческих проектов, публикаций, встреч с писателями и художниками, игровых программ.

### **2. Проект «Академический театр».**

Проект рассматривается как ведущее средство художественно-эстетического воспитания и приобщения будущих деятелей культуры и искусства к ценностям отечественной и мировой культуры и образования. Курс актерского и режиссерского мастерства позволит студентам Академии естественным образом использовать все ресурсы своего организма. Работая над этюдом или ролью, они неизбежно задействуют физический, эмоциональный, нравственный, психический, интеллектуальный уровни своего существа, реализуя себя наиболее полно и получая от этого наслаждение. Именно этот навык «включения» в нужный момент всех струн своего инструмента, то есть самого себя, и является залогом дальнейшего успешного развития ребенка и прививает ему вкус к активной, яркой, творческой, полноценной жизни.

- При режиссерской работе, ребенок осваивает азы режиссерской композиции. В результате он начинает ощущать себя творцом и убеждается в том, что сам может быть режиссером своей судьбы.
- Курс актерского мастерства воспитывает у ребенка строгую внутреннюю психоэмоциональную самодисциплину, позволяет научиться владеть собой: своим телом, мыслями, чувствами, настроением. Не подавлять их, и не вытеснять, но напротив, - выводить на свет прожекторов, чтобы подарить их миру, обсудить, сделать предметом искусства.

И главное, приобщаясь к великому чуду театра, ребенок начинает понимать, что он не одинок: отныне он принят в дружественную компанию единомышленников, которые живут не бытовыми ценностями, но чем-то гораздо более важным и удивительным!

За год осуществляется две театральные премьеры.

### **3. Проект «Говорит и показывает Академия».**

Данный проект ориентирован на учащихся 5-9-х классов и осуществляется в форме видеожурнала «Намедни». Проект объединяет различные рубрики: песни, интервью, сценки, дефиле, литературно-музыкальные композиции, викторины, фоторепортажи. Каждый воспитанник может проявить себя и свои творческие способности в различных ролях - как композитор или поэт, как хореограф или режиссёр, как видеооператор или журналист, как сценарист или администратор.

В течение всего учебного года каждый класс готовит идеи для нового выпуска журнала. Участникам проекта предлагаются рубрики по выбору и обязательные, в остальном никаких ограничений.

#### **4. Проект «Музыкальная гостиная».**

Проект учитывает огромный интерес учащихся к современной музыке, помогает найти адекватные ответы, обуславливающие развитие музыкального вкуса, в котором принятие классических образцов не отрицает права молодых на творение собственного музыкального мира. Проект направлен на гармонизацию современности и классики на основе развития эстетического чувства.

Проект осуществляется при привлечении лучших музыкальных коллективов города, композиторов, музыкантов. Дети знакомятся с биографией и творчеством, как классиков, так и современных композиторов, писателей и поэтов.

Мероприятия проекта проводятся 3 раза в год и приурочены к музыкальным фестивалям, проходящим в Санкт-Петербурге.

#### **5. Проект «Наука и мир современных технологий».**

Проект предполагает активное включение учащихся в осмысление сущности современного прогресса, роли человека в этом процессе, мере его ответственности. Это включение происходит за счет создания студентами исследовательских проектов в области искусства, истории танца, развития театрального мастерства, современных технологий сценической хореографии, а также проведения научных дискуссий, встреч с современными деятелями искусства, предпринимателями и учеными.

Проект рассчитан на учащихся 8-12 классов. В течение учебного года студенты по желанию выполняют один проект.

#### **6. Проект «Академические объединения».**

Проект предполагает групповую форму работы, в процессе которой учащиеся объединяются по интересам, вследствие чего создаются благоприятные условия для формирования коллектива, появляются возможности учесть интересы и возможности каждого его члена, развить индивидуальность ребенка.

«Академическое объединение» – это объединение учащихся и воспитанников интерната по интересам на добровольных началах, организующее разнообразную творческую деятельность детей, имеющих определенную структуру и орган самоуправления. В объединении студенты приходят для удовлетворения своих интересов и способностей, претворить в жизнь индивидуальные планы они могут, только участвуя в реализации общественно значимой цели, осуществляемой в коллективной деятельности. В объединениях воспитанники участвуют в различных видах коллективной деятельности, но непременным условием ее организации должен быть творческий характер.

Объединения Академии:

- «Клуб книголюбов»;
- «Клуб лингвистов»;
- «Клуб любителей поэзии»;
- «Клуб любителей музыки»;
- «Клуб «Эрудит»»;
- «Клуб любителей природы»;
- «Клуб любознательных»;
- «Родительский клуб».

Клубная деятельность осуществляется, основываясь на следующих принципах:

- принцип добровольности;
- принцип взаимодействия;
- принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей;
- принцип преемственности;

- принцип самостоятельности;
- принцип ответственности;
- принцип равноправия и сотрудничества;
- принцип гласности;
- принцип коллективности.

Клубная деятельность ведется на протяжении всего учебного года.

Помимо вышеперечисленных проектов в Академии формируются собственные традиции, к которым относятся проведение праздников:

- «День знаний» - 1 сентября;
- «День памяти и скорби. Беслан в наших сердцах – 3 сентября;
- «День борьбы с экстремизмом и терроризмом» - сентябрь;
- «День самоуправления» - октябрь;
- «День учителя» - 5 октября;
- «День толерантности – ноябрь;
- Новогодние елки – 27-29 декабря;
- «День памяти» – 20 января;
- «День Святого Валентина» - 14 февраля;
- «День защитника Отечества» - 22 февраля;
- «Конкурс юного хореографа» - март;
- «Женский день» - 7 марта;
- «День космонавтики» - апрель;
- проект «Кинотанцы»;
- «День танца» - апрель;
- «Буккроссинг»
- «День Победы» - 8 мая;
- «День окончания учебного года» - 25 мая»;
- «Праздник начала каникул».

## **2. «Я – петербуржец». Формирование ценности гражданственности и патриотизма.**

Цели данного направления:

- формирование у учащихся современного патриотического сознания, чувства верности культуре своей Родины, своего города, своего учебного учреждения, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей. Основу формирования патриотизма составляет двуединый процесс, в котором студент ощущает заботу и поддержку со стороны своей Родины и учиться деятельностно отвечать на эту заботу;
- формирование у учащихся понимания сущности Родины (малой и большой), сокрытую в духовной жизни народа, в традициях и обычаях, исторической памяти, которая передается из поколения в поколение, в пространственно-географических представлениях;
- создание условий для приобретения живого и непосредственного духовного опыта, с помощью которого можно убедиться в безусловных достоинствах своего Отечества;
- воспитание просвещенного патриотизма.

Реализация данного направления включает в себя:

- организацию и проведение уроков мужества с участием ветеранов армии и флота, офицеров Вооруженных сил Российской Федерации, ветеранов органов внутренних дел,



внутренних войск, войск гражданской обороны и сотрудников Государственной противопожарной службы;

- посещение музеев, связанных с историческим прошлым Санкт-Петербурга-Ленинграда и его боевой славой;
- проведение мероприятий, посвященных дню Победы, дню снятия Блокады, дню защитника Отечества;
- участие в творческом конкурсе рисунков «В День Победы...»
- реализация мероприятий Программы гармонизации межкультурных, межэтнических и межконфессиональных отношений, воспитания культуры толерантности в Санкт-Петербурге на 2016-2020 годы (программа «Толерантность-3»);
- реализация мероприятий, направленных на организацию и проведение мероприятий «День добровольного служения городу»;
- реализация мероприятий Программы «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге», утвержденной постановлением правительства Санкт-Петербурга от 17 июня 2014 года №489.

Воспитательная служба Академии также выделяет следующие проекты деятельности для реализации данного направления:

### ***1. Проект «Школа ремесел».***

Проект рассчитан на учащихся 1-3-х классов. Осуществляется совместно с Российским Этнографическим музеем.

В связи с профильным образованием, получаемым учащимися Академии, дети не имеют достаточных возможностей в урочное время заниматься изучением таких дисциплин как технология и изобразительное искусство, приобщение к которым, в свою очередь, имеет важное значение для полноценного развития личности. На занятиях «Школы ремесел» дети не только смогут проявить свои творческие способности, но и узнают много нового об истории русского народа, его традициях, изучение которых поможет сформировать гражданскую идентичность. Практические занятия с мастерами позволят учащимся овладеть навыками гончарного дела, изготовления глиняных игрушек, низанием бисера, плетением из лозы и бересты, росписью по дереву и керамике.

Итогом занятий является ежегодная выставка работ.

Занятия проводятся 1 раз в два месяца.

### ***2. «Музейная педагогика как фактор социализации детей в воспитательном пространстве Санкт-Петербурга».***

Проект направлен на решение вопросов социализации и социальной адаптации детей, которые приезжают учиться в Академию из разных городов России.

Каждый музей в своих стенах с различной степенью эффективности осуществляет просветительную и образовательную функцию. Музейная педагогика включает учащегося в педагогически целесообразно организованный процесс комплексного восприятия ценностей истории и культуры, в ходе которого обеспечивается целостное духовное развитие человека. Важно показать детям, как бесконечно богат и многообразен целостный мир музея, созданного людьми и для людей. Сохраняя свою уникальную природу и специфику социально-культурного института, собирающего, хранящего, исследующего, реставрирующего и экспонирующего материальные и духовные свидетельства развития природы и человека, современный музей интегрируется в систему непрерывного образования. Одновременно с этим музей, воздействуя на интеллектуальную, нравственную и эмоциональную сферу личности, стимулирует формирование ценностного отношения индивида к прошлому и настоящему, к

национально-культурным традициям и современным реалиям, что помогает осуществлять процессы социальной адаптации и социализации.

При реализации проекта осуществляется взаимодействие с ведущими музеями Санкт-Петербурга в форме абонементных посещений, циклов лекций, тематических экскурсий, позволяющие помимо описанных выше задач решать вопросы интеграции учебных предметов (истории, литературы, музыки, биологии, предметов СПО и других).

Проект рассчитан на все годы обучения учащихся в Академии.

### **3. Проект «Академическое самоуправление».**

Проект направлен на формирование у учащихся навыков к реализации прав и обязанностей гражданина России, на воспитание ответственности за социальный выбор, последовательное формирование общественной инициативы, направленной на улучшение жизни своего ближайшего социального окружения, Академии, района, города, страны.

**Целью самоуправления** является формирование высоконравственной творческой, активной личности на основе приобщения к ценностям общечеловеческой национальной культуры и содружества учителей и учеников разных возрастов.

В Академии должны быть созданы Совет дела и Совет старшеклассников – органы ученического самоуправления. Подробно функции, структура и сферы деятельности Советов изложены в «Положении об организации Академического самоуправления».

Проект рассчитан на учащихся 5-12 классов.

### **3. «Мое здоровье – мое будущее». Формирование ценности здоровья и здорового образа жизни.**

Данное направление предусматривает сохранение и улучшение здоровья учащихся, способствуя актуализации их потребности в здоровом образе жизни и физическом благополучии как средства достижения жизненно важных ценностей, с целью занять определенное положение в обществе.

Реализация данного направления включает в себя:

- участие в городских акциях «Мир без наркотиков», «Школы, свободные от курения»;
- участие в общегородских массовых молодежных мероприятиях, направленных на профилактику наркомании и алкоголизма;
- организация мероприятий по профилактике незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ обучающимися ГОУ Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию, в том числе по профилактике наркозависимости среди несовершеннолетних в летний период в детских оздоровительных лагерях;
- внедрение здоровьесберегающих технологий в урочную деятельность и воспитательную работу;
- проведение работниками медицинского центра Академии бесед с учащимися по профилактике здорового образа жизни;
- проведение в Академии конкурсов «Здоровье, творчество, успех»; творческих работ по тематике правил безопасности дорожного движения «Дорога и мы»; «Молодежь за здоровый образ жизни»;
- организация и проведение мероприятий «Спорт лучше наркотиков»;
- проведение фестивалей, направленных на пропаганду здорового образа жизни;
- организации встреч с заслуженными мастерами спорта, тренерами;
- создание социальных проектов, связанных с пропагандой здорового образа жизни.

№ п/п	Наименование мероприятия	Конкретные мероприятия программы	Срок исполнения	Исполнитель мероприятия
<b>I. «Мой мир». Формирование духовно-нравственных ценностей как процесс гармонизации внутреннего и внешнего мира учащихся.</b>				
1.1	Создание Положений по каждому проекту, представленному в Программе.		2012-2013 гг.	Зам.директора по ВР
1.1.1	<b>1. Проект, направленный на непрерывное развитие культуры чтения на всех этапах обучения с учетом возрастных особенностей учащихся.</b>	Заключение договоров о сотрудничестве с книготорговыми организациями и издательствами.	2012-2013 гг.	
		Проведение переговоров с писателями и художниками для организации встреч со студентами.	2012-2013 гг.	
		Организация и проведение встреч, дискуссий.	2013-2016 гг.	
		Цикл мероприятий, включающий литературные праздники, театрализованные мини-постановки, интерактивные игры, литературно-музыкальные композиции: «С книгой по жизни», «Мозаика мировых легенд», «Я люблю читать» «История детской книги», «Литературная сказка русских писателей 19 века», «Литературная сказка зарубежных писателей 19-20 веков», «Книги, которые всегда с нами», Посещение городских библиотек.		Воспитательная служба Библиотекарь
1.1.2	<b>2. Проект «Академический театр».</b>	Составление театральной программы, заключение договоров с театрами, покупка абонементов, которая включает посещение: 1 класс: цирк, детские кукольные и	Ежегодно (раз в полгода)	

№ п/п	Наименование мероприятия	Конкретные мероприятия программы	Срок исполнения	Исполнитель мероприятия
		драматические спектакли соответственно возрасту; 2 класс: детские музыкальные спектакли всех жанров; 3 класс: доступные «взрослые» балетные спектакли; 4 класс: панорама театров СПб, начало знакомства с репертуаром Театра Эйфмана. 5-9 класс: целенаправленный отбор по текущей афише СПб, с регулярным посещением спектаклей во Дворце танца, концерты в Филармонии.		
		Организация театра Академии. Набор труппы, выбор пьес для постановки.		
		Осуществление деятельности театра.		
		Совместная деятельность с преподавателями английского языка для организации постановок на иностранном языке		
1.1.3	<b>3. Проект «Говорит и показывает Академия».</b>	Выбор тем для проведения съемок видеожурнала «Намедни».	Раз в полгода	
		Создание в каждом классе команды по реализации проекта.	В начале учебного года	
		Организация встреч с учащимися по осуществлению проекта.	Ежемесячно	
		Проведение показа видео-ролика		
1.1.4	<b>4. Проект «Музыкальная гостиная».</b>	Составление программы проведения гостиных.	В начале учебного года	
		Приглашение музыкальных коллективов, композиторов, художников.	В течение учебного года	
		Работа с учащимися по подготовке к	В течение учебного	

№ п/п	Наименование мероприятия	Конкретные мероприятия программы	Срок исполнения	Исполнитель мероприятия
		проведению мероприятий проекта.	года	
		Организация рекламной компании.		
		Проведение мероприятий.		
1.1.5	<b>5. Проект «Наука и мир современных технологий».</b>	Выбор учащимися проектов по предложенным темам.	Октябрь	Преподаватели специальных дисциплин, зам. директора по УВР
		Организация встреч с профессионалами в области сценографии, театральной деятельности, искусства.	В течение учебного года	Художественный руководитель Академии
		Работа над проектами.	В течение учебного года	Преподаватели специальных дисциплин, зам. директора по УВР
		Защита проектов.	Апрель	Преподаватели специальных дисциплин, зам. директора по УВР
1.1.6	<b>6. Проект «Академические клубы».</b>	Организация клубного движения Выбор учащимися заинтересовавшего их направления.	В начале учебного года.	Зам.директора по ВР
		Организация деятельности преподавателей, воспитателей и специалистов Академии по работе в клубах.		Зам.директора по ВР
		Публичное представление деятельности клубов (по желанию)		Преподаватели
<b>2. «Я – петербуржец». Формирование ценности гражданственности и патриотизма.</b>				
2.1	Реализация Плана мероприятий по патриотическому воспитанию в Санкт-Петербурге на 2011-2015 годы, утвержденному постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 07.09.2010 № 1193, в части:			

№ п/п	Наименование мероприятия	Конкретные мероприятия программы	Срок исполнения	Исполнитель мероприятия
2.1.1	<b>Организация и проведение мероприятий в связи с очередной годовщиной Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов</b>	<p>Организация и проведение комплекса мероприятий в связи годовщиной Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов:</p> <p>Вахта Памяти,          Встречи с ветеранами,          Уроки мужества,          возложение цветов, экскурсии по памятным местам Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.,          круглый стол-встреча ветеранов «Дороги Победы» со студентами,          Акции «Помоги памятникам», у мемориала «Цветок Жизни»,          Участие в городском фестивале «Салют Победы».</p>	Ежегодно	Воспитательная служба
2.2	<b>Организация и проведение мероприятий, посвященных 70-летию снятия блокады Ленинграда (1944 год)</b>	<p>Организация и проведение комплекса мероприятий, посвященных снятию блокады Ленинграда (1944 год), в том числе:</p> <p>Встреча двух поколений школьников: блокадной поры и современных учащихся и др.,          Круглый стол-встреча ветеранов «Дорога жизни» со студентами,          Акция «Зажги свечу памяти»,          Конференция «Война. Блокада. Ленинград»,          Посещение музеев, посвященных Блокаде.</p>	Ежегодно	Воспитательная служба

№ п/п	Наименование мероприятия	Конкретные мероприятия программы	Срок исполнения	Исполнитель мероприятия
2.3	Реализация мероприятий Программы гармонизации межкультурных, межэтнических и межконфессиональных отношений, воспитания культуры толерантности в Санкт-Петербурге на 2011-2015 годы (программа «Толерантность»), утвержденной постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 23.09.2010 № 1256, в части, касающейся выполнения мероприятий раздела «Воспитание культуры толерантности через систему образования и содействия межкультурному взаимодействию в петербургском сообществе»	По отдельному плану		Директор Академии
2.4	<b>Реализация мероприятий, направленных на организацию и проведение мероприятий «День добровольного служения городу»</b>	Акция «День добровольного служения городу».		Воспитательная служба
2.5	<b>Организация проведения единого Дня правовых знаний, посвященного принятию Конвенции ООН о правах ребенка</b>	День правовых знаний, посвященного принятию Конвенции ООН о правах ребенка.	20 ноября	Воспитательная служба
2.6	Реализация мероприятий Программы «Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге» на 2009-2012 годы, утвержденной постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 24.03.2009 № 310, в части, касающейся выполнения	По отдельному плану		

№ п/п	Наименование мероприятия	Конкретные мероприятия программы	Срок исполнения	Исполнитель мероприятия
	мероприятий, указанных в пунктах 4.3, 4.6 - 4.10 раздела «Профилактика правонарушений несовершеннолетних и молодежи»			
2.7	Организация проведения мероприятий, направленных на формирование у студентов знаний о безопасном поведении человека в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера	Формирование навыков безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера через внеклассную работу на уроках ОБЖ		
		Проведение туристических слетов с элементами практической отработки навыков безопасного поведения		
2.8	<b>Проект «Школа ремесел»</b>	Заключение договора с Российским этнографическим музеем.	В начале учебного года.	Зам. директора по ВР
		Организация занятий учащихся.		Воспитательная служба
		Проведение выставки детских работ.	Май	Зам. директора по ВР
2.9	<b>Проект «Музейная педагогика как фактор социализации детей в воспитательном пространстве Санкт-Петербурга»</b>	Составление плана посещения музеев Санкт-Петербурга, заключение договоров на абонементное и экскурсионное обслуживание.	2012-2013	Директор Академии Зам. директора по ВР
		Посещение музеев по графику.		
		Организация обсуждений (предполагается в клубах).		
2.10	<b>Проект «Академическое самоуправление».</b>	Создание Совета дела и Совета старшекласников, выборы Президента.		Директор Академии Художественный руководитель Академии Зам. директора по



№ п/п	Наименование мероприятия	Конкретные мероприятия программы	Срок исполнения	Исполнитель мероприятия
				ВР Зам. директора по УВР
		Организация деятельности Советов.	Ежемесячно	
<b>3. «Мое здоровье – мое будущее». Формирование ценности здоровья и здорового образа жизни.</b>				
3.1	Реализация Плана мероприятий «Региональная целевая программа по формированию здорового образа жизни у жителей Санкт-Петербурга на 2009-2012 годы», утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 02.09.2009 № 994, в части:			
3.2.1	Участие в общегородской общественной акции "Выбираю спорт"	Акция «Я выбираю спорт вместо вредных привычек».		Спортивный руководитель
3.2.2	Участие в общегородских молодежных мероприятиях, посвященных проблемам СПИДа	Беседы специалистов медицинского центра Академии.		
3.2.3	Организации встреч заслуженных мастеров спорта	Организации встреч заслуженных мастеров спорта со студентами Академии		
3.2.4	Создание в Академии службы здоровья	Анализ работы служб здоровья образовательных учреждений и учреждений аналогичных Академии и создание собственной службы.		Руководитель медицинского центра
3.2.5	Внедрение здоровьесберегающих технологий в урочную деятельность и воспитательную работу	Семинар для специалистов воспитательной службы «Здоровый ребенок»		Руководитель медицинского центра
3.2.6	Участие в городских акциях "Мир без наркотиков", "Школы, свободные от курения"	Организация студентов для участия в акциях.		Воспитательная служба
3.2.7	Проведение фестивалей, направленных на пропаганду здорового образа жизни	Организация спортивного клуба Академии и проведение фестиваля команд (классов).		Спортивный руководитель
3.3	Реализация Плана мероприятий по обеспечению безопасности дорожного	Участие в городских мероприятиях «Дорога и мы», «Безопасное колесо»		

№ п/п	Наименование мероприятия	Конкретные мероприятия программы	Срок исполнения	Исполнитель мероприятия
	<p>движения в Санкт-Петербурге на 2009-2012 годы, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 02.12.2008 № 1506, в части, касающейся выполнения мероприятий раздела «Мероприятия, направленные на повышение качества и эффективности работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма»</p>			
3.4	<p>Реализация Программы «Комплексные меры по противодействию злоупотреблению наркотическими средствами и их незаконному обороту в Санкт-Петербурге» на 2009-2012 годы, утвержденной постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2009 № 437, в части:</p>			
3.5	<p>Организация проведения конференций, семинаров, круглых столов по формированию экологической культуры</p>	Фестиваль экологических проектов		
Игра «Путешествие в зеленый мир»				
Неделя окружающей среды				