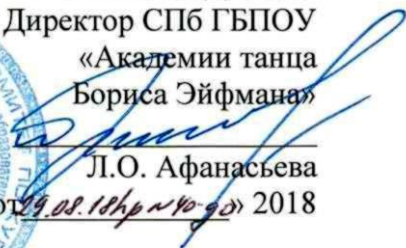


СОГЛАСОВАНО
Педагогический
Совет СПб
ГБПОУ «Академия танца
Бориса Эйфмана»

Протокол заседания № 24
от 29.08.18

УТВЕРЖДЕНО
Директор СПб ГБПОУ
«Академии танца
Бориса Эйфмана»


Л.О. Афанасьева
от 29.08.18 пр. № 40-90 2018



Учебный план
Санкт – Петербургского государственного бюджетного
профессионального образовательного учреждения
«Академия танца Б. Эйфмана»
на 2018 - 2019 учебный год.
Программа дополнительного образования детей

Санкт – Петербург
2018 год

Основу учебного плана составляет следующая нормативно-правовая база:

- Конвенция о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.03.2013 № 280

О внесении изменений в федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной пред профессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе, утвержденные приказом Минкультуры России от 12 марта 2012 г. № 158;

- Рекомендации по разработке учебных планов дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусств
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 158

Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе.

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в ОУ»;
- «Типовое положение об общеобразовательном учреждении», утвержденное постановлением Правительства РФ № 196 от 19.03.2001г;
- Устав Санкт – Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Академия танца Бориса Эйфмана».

1. Учебный план дополнительного образования детей

Основное и *дополнительное образование детей* являются равноправными, взаимодополняющими друг друга компонентами, создавая единое образовательное пространство, необходимое для полноценного личностного и предпрофессионального развития учащихся 3-4-х классов Академии. Дополнительное образование детей усиливает вариативную составляющую основного, способствует эффективному использованию его потенциала за счет углубления, расширения и применения знаний путем реализации программ дополнительного образования детей, создает условия для полноценной подготовки детей к получению профессионального образования.

1. Учебный план в разделе «Дополнительное образование детей» для учащихся III-IV классов составлен на основе федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Искусство балета», утвержденных Министерством культуры РФ, приказ № 2709 от 29 октября 2015 г.

2. Количественный состав групп в III-IV классах по предметам «Гимнастика», «Ритмопластическое образование артиста балета» (далее – ритмопластика), «Классический танец», «Слушание музыки и музыкальная грамота», «Музыкально-развивающие занятия» по 5-12 человек. Занятия по предметам «Введение в классический танец», «Классический танец» могут проводиться отдельно с мальчиками и девочками (состав учебных групп мальчиков от 4-х человек).

3. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане предусмотрены также концертмейстерские часы: из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые и индивидуальные занятия по классическому танцу, ритмопластике, введению в классический танец.

4. Учебный предмет гимнастика включает в себя два раздела – гимнастику и

акробатику.

В третьем классе у мальчиков и девочек 3 часа в неделю гимнастика, 1 час в неделю – акробатика.

В четвертом классе у мальчиков и девочек 2 часа гимнастики и один час акробатики.

5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

«Гимнастика» - по 1 часу в неделю.

«Слушание музыки и музыкальная грамота» - по 1 часу в неделю.

«Музыкально-развивающие занятия» - по 1 часу в неделю.

Учебный план дополнительного образования

Учебные предметы (дисциплины)	Классы \количес во часов в неделю		Классы \ Количество часов в год		
	3	4	3	4	Всего
Гимнастика	3	2	102	68	170
Введение в классический танец	6	-	204	-	204
Классический танец	-	10	-	340	340
Слушание музыки и музыкальная грамота	1	1	34	34	68
Музыкально- развивающие занятия	1	1	34	34	68
Итого по учебному плану ДОД	11	14	374	476	850

Режим занятий и перемен дополнительного образования

Компоненты учебного дня	Время	Продолжительность отдыха
1 урок	14.20 - 15.05	
<i>Перемена</i>		<i>10 минут</i>
2 урок	15.15 - 16.00	
<i>Перемена</i>		<i>10 минут</i>
3 урок	16.10 – 16.55	
<i>Перемена</i>		<i>10 минут</i>
4 урок	17.05 - 17.50	
<i>Перемена</i>		<i>5 минут</i>
5 урок	17.55 – 18.40	