

СОГЛАСОВАНО
Педагогический
Совет СПб
ГБПОУ «Академия танца
Бориса Эйфмана»

Протокол заседания № 1
от 30.08.2019

УТВЕРЖДЕНО
Директор СПб ГБПОУ
«Академии танца
Бориса Эйфмана»


Л.О. Афанасьева
от 30.08.19 » 2019



Учебный план
Санкт – Петербургского государственного бюджетного
профессионального образовательного учреждения
«Академия танца Бориса Эйфмана»
на 2019 - 2020 учебный год.
Программа дополнительного образования детей

Санкт – Петербург
2019 год

Основу учебного плана составляет следующая нормативно-правовая база:

- Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 1 марта 2017 г. N 617-р «Об утверждении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию».
- Приказ Минкультуры России от 29.10.2015 N 2709 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Искусство балета» и сроку обучения по этой программе» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.11.2015 N 39745).
- Конвенция о правах ребенка ООН.
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в ОУ».
- Устав Санкт – Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Академия танца Бориса Эйфмана».

1. Учебный план дополнительного образования детей

Основное и *дополнительное образование детей* являются равноправными, взаимодополняющими друг друга компонентами, создавая единое образовательное пространство, необходимое для полноценного личностного и предпрофессионального развития учащихся 4-х классов Академии. Дополнительное образование детей усиливает вариативную составляющую основного, способствует эффективному использованию его

потенциала за счет углубления, расширения и применения знаний путем реализации программ дополнительного образования детей, создает условия для полноценной подготовки детей к получению профессионального образования.

1. Учебный план в разделе «Дополнительное образование детей» для учащихся IV классов составлен на основе федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Искусство балета», утвержденных Министерством культуры РФ, приказ № 2709 от 29 октября 2015 г.

2. Количественный состав групп в IV классах по предметам «Гимнастика», «Классический танец», «Слушание музыки и музыкальная грамота», «Музыкально-развивающие занятия» по 10-15 человек. Занятия по предметам «Классический танец», «Гимнастика» могут проводиться отдельно с мальчиками и девочками.

3. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане предусмотрены также концертмейстерские часы: из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые и индивидуальные занятия по классическому танцу.

Учебно-производственный план СПбГБПОУ «Академия танца Бориса Эйфмана» на 2019-2020 учебный год

№	Наименование программы	Кол-во групп	Кол-во обучающихся	Кол-во часов в неделю	Концертмейстерские часы	Педагогические часы
1	Гимнастика	4		8	-	8
2	Классический танец	4		48	48	48
3	Слушание музыки и музыкальная грамота	4		4	-	4
4	Музыкально-развивающие занятия	4		4	-	4
	Итого	16		64	48	64

Режим занятий и перемен дополнительного образования

Компоненты учебного дня	Время	Продолжительность отдыха
1 урок	14.50 - 15.35	
<i>Перемена</i>		<i>10 минут</i>
2 урок	15.45 - 16.30	
<i>Перемена</i>		<i>15 минут</i>
3 урок	16.45 – 17.30	
<i>Перемена</i>		<i>5 минут</i>
4 урок	17.35 – 18.20	